



Fondazione Teatro Civico



CAMPUS WELL

costruire relazioni sul palcoscenico del Teatro Civico

I teenagers incontrano la pratica artistica di movimento
Dance Well ricerca e movimento per il Parkinson

Stare bene (al Teatro Civico)

Sentirsi al sicuro in un luogo dove sperimentare gli effetti positivi della pratica artistica di movimento, il dialogo e l'incontro intergenerazionale.

Contrastare l'isolamento.

Cos'è Dance Well – ricerca e movimento per il Parkinson:

pratica artistica gratuita e inclusiva (riconosciuta nel 2019 dall'OMS), rivolta principalmente ai malati di Parkinson ma aperta a tutti, attivata, ideata e promossa dal Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa. Il fine di Dance Well è "l'arte attraverso l'espressione del proprio corpo. I partecipanti sono dancers e proprio come danzatori – non come "persone col Parkinson" – affrontano le classi di danza".

Dal 2015 Dance Well è esportato in altri territori nazionali e dal 2016 anche a Schio.

Da ottobre 2019 la pratica è arrivata in Giappone (Tokyo, Kyoto e Kanazawa).

Perché Dance Well:

Perché Dance well è uno **spazio neutro**. Da 6 anni i dancers danzano al Teatro Civico dove la loro presenza è radicata e hanno costruito una comunità aperta, inclusiva e dove non c'è nulla di giusto e nulla di sbagliato.

Lo spazio neutro che creano ripercorre le stesse dinamiche di accoglienza, apertura e possibilità anche nell'incontro con gruppi di adolescenti.

La pratica ha diversi effetti positivi sulle dinamiche individuali e di gruppo.



Il progetto

A partire dall'anno scolastico 2022-2023 vorremmo portare sul palcoscenico del Teatro Civico le ragazze e i ragazzi delle scuole secondarie di secondo grado coinvolgendoli in un percorso guidato da **Dance Well**, pratica artistica di movimento.

Come partecipano gli studenti?

Per ogni gruppo classe è stato pensato un itinerario di almeno **8 incontri** (continuità) che prevede la partecipazione alla pratica di movimento condotta dalle insegnanti Dance Well, insieme ai dancers del gruppo. A seguire un tempo dedicato al confronto e alle riflessioni su ciò che può emergere attraverso il movimento: emozioni, desideri, scoperte, progettualità individuali e collettive.

La pratica infatti ha diversi effetti positivi sul gruppo classe*:

- introduce il movimento, attivando così l'attenzione sull'intero corpo e non solo sull'attività puramente mentale;
- la pratica si basa su movimenti accessibili a tutti, anche a chi non ha esperienza di danza;
- ogni attività viene introdotta in uno spazio libero dal giudizio, dove non esiste giusto o sbagliato;
- viene incoraggiata l'interazione tra partecipanti;
- riconoscimento delle competenze personali e di gruppo (soft skills).

**Fonte: progetto Eu Empowering Dance*



Le attività nel dettaglio - percorso 10 incontri in PCTO

Un percorso che porta gli studenti a conoscere a fondo la pratica, ma soprattutto a prendere coscienza delle ricadute personali e sul gruppo.

Sperimentazione e riconoscimento delle **soft skills** e **life skills**.

- **introduzione** alla pratica Dance Well. Come e quando nasce Dance Well? Quale la sua storia ed evoluzione? La misurazione scientifica e le ricadute positive visibili sulla comunità che partecipa.
- **condivisione storie** personali dei partecipanti a *Dance Well*
- le **emozioni**: agli studenti è richiesto di condividere un'emozione prima e dopo la classe
- la **scoperta**: agli studenti viene richiesto di condividere una scoperta fatta durante le classi
- le nostre **skills**. Vengono introdotti i concetti di skills e di empowerment e agli studenti viene richiesto di condividere una competenza personale che hanno messo in gioco durante il percorso Dance Well.

10 incontri (2 a scuola e 8 in teatro) - indicativo ma da costruire assieme ai docenti
orario scolastico o extrascolastico - da costruire assieme ai docenti

Le modalità e il calendario verrà costruito assieme all'insegnante referente in base alle disponibilità e alle necessità del gruppo classe.

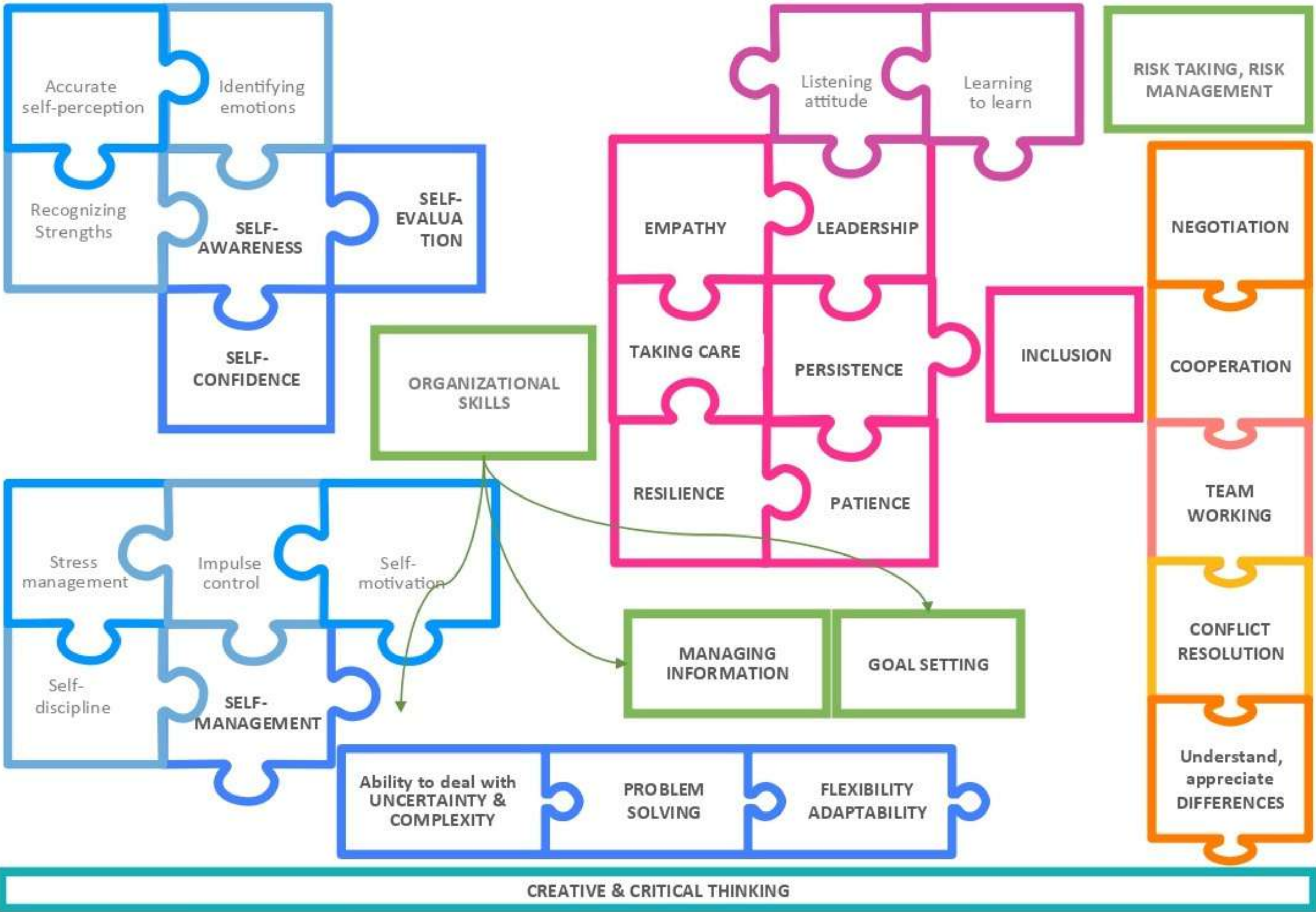
Modalità operativa in co-progettazione: la Fondazione Teatro Civico desidera **co-progettare con le insegnanti il percorso su misura per ogni gruppo classe.**



progetto Eu Empowering Dance - Developing Soft Skills

Personal / Cognitive

Interpersonal / Social



Il progetto è finanziato da una raccolta fondi crowdfunding che si è conclusa il 31 gennaio 2022 con 141 donazioni per un totale di 12.834 ai quali si aggiungono ulteriori 3.000 euro a seguito della vittoria del Premio Rete del Dono per la Cultura.



Campus Well è un progetto ideato da Fondazione Teatro Civico

contatti responsabile di progetto

Dott.ssa Stefania Dal Cucco - comunicazione@teatrocivicoschio.it

0445 525577 (interno 3) - 333 6289968

Grazie per l'attenzione

